

Bienvenidos a Digitalia

Guía de Uso



Registro

Bienvenido a **Digitalia Hispánica**.

Para empezar a sacar provecho de la base de datos, identifíquese haciendo clic en el botón “Su cuenta”, arriba a la derecha.

english | français | español

digitalia HISPANICA

ecollections | ebooks | ejournals | Buscar: All

Bienvenidos a Digitalia Hispánica

La base de datos más completa de revistas y libros electrónicos en español.

Más de 13,000 documentos electrónicos nos convierten en una base de datos sin precedente para la comunidad hispanohablante.

Nuevo en Digitalia

- Arte
- Artes culinarias
- Obras de referencia (general)
- Geografía y antropología
- Salud, familia y bienestar
- Historia
- Lengua y lingüística
- Crítica literaria
- Literatura. Ficción
- Artes escénicas
- Filosofía, psicología, religión
- Ciencias políticas y derecho
- Ciencias, tecnología, medicina
- Ciencias sociales
- Literatura juvenil

ejournals

ecollections

Recursos Para ...

- Bibliotecas
- Descarga registros MARC
- Editores
- Usuarios Individuales

noticias

16-sep-2014
Nueva colección: Galaxia Gutenberg
Digitalia presenta el catálogo de Galaxia Gutenberg, la prestigiosa editorial con un sólido contenido cultural.

Leer más...

Registro

Introduzca su e-mail y contraseña, y haga clic en “Acceder”.

Mi Cuenta: Acceso

E-Mail:

Contraseña:

Ambos campos distinguen mayúsculas y minúsculas.

¿Olvidó su contraseña? [Acceder](#)

Nuevo Cliente

Regístrate le permite realizar pedidos en el Catálogo Online de Digitalia.

Para solicitar un acceso de prueba a nuestros servicios online, regístrate.

[Regístrate como nuevo Cliente](#)

Su cuenta le permite fácilmente:

- o Gestionar su información de facturación y contacto
- o Pedir títulos de libros electrónicos en línea
- o Renovar la suscripción de los recursos electrónicos en línea
- o Ver información detallada sobre precios y disponibilidad

¿Tiene PREGUNTAS sobre su cuenta? Contáctenos.

Si todavía no tiene una cuenta en **Digitalia**, por favor, regístrate como nuevo cliente, rellenando el formulario.

Una vez enviado el formulario, recibirá un email de confirmación y podrá acceder a todos los contenidos contratados.

Registro de cliente

Rellene el siguiente formulario con sus datos personales.

Datos de mi cuenta

Tipo de cliente:

Nombre y Apellidos*:

Dirección*:

C.P. :

Población* :

País:

Provincia* :

Teléfono :

Registro

Desde su intranet de cliente, puede acceder a sus datos personales, así como modificarlos, con el botón “editar”. También puede acceder a sus listas, de las que hablaremos más tarde.

Este menú también está accesible en todo momento en la barra situada a la derecha de la pantalla.



The screenshot displays the user account interface on the Digitalia Hispánica website. At the top right, there are navigation links for 'Inicio', 'Contactar', and 'Salir'. Below these, a 'Bienvenido' message is visible. The main navigation bar includes 'ecollections', 'ebooks', and 'ejournals', along with a search bar set to 'All'. A left sidebar lists various subject categories under 'ebooks'. The central content area is titled 'Su cuenta' and 'Intranet de cliente', with a personalized greeting 'Hola, Sofia Cabrera'. A cloud-shaped bookshelf graphic is present. A circular callout on the right highlights the 'Mi cuenta' menu, which includes options for 'Mis datos', 'Estadísticas', and 'Cerrar Sesión'. Below this, a 'Recursos Para ...' section lists 'Bibliotecas' and 'Descarga registros'.

Inicio Contactar Salir

Bienvenido

digitalia HISPÁNICA

ecollections ebooks ejournals Buscar: All

Su cuenta

Intranet de cliente

Hola, Sofia Cabrera

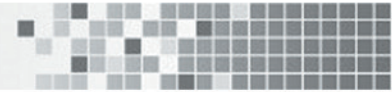
- o Mis datos
- o Estadísticas
- o Mis listas
- o Cerrar Sesión

Mi cuenta

- Mis datos
- Estadísticas
- Cerrar Sesión

Recursos Para ...

- Bibliotecas
- Descarga registros



¡Empecemos a conocer los contenidos de **Digitalia Hispánica**!

Tiene tres formas de descubrir nuestro catálogo de contenidos:

- 1) Navegando mediante los desplegados de la columna izquierda
- 2) Navegando mediante los botones de la barra superior
- 3) Usando la búsqueda simple o avanzada

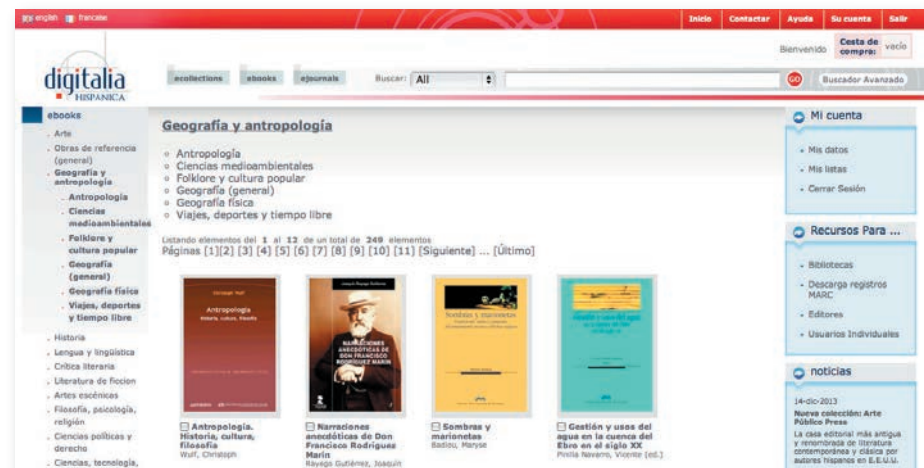
1) Navegando mediante los desplegados de la columna izquierda

En la barra lateral izquierda, encontrará cuatro menús en color azul: **ebooks**, **ejouranls**, **ecollections** y **editoriales**.

Ebooks

Haciendo clic, obtendrá el árbol de materias en que están clasificados todos nuestros ebooks.

Acceso al catálogo de contenidos



A medida que vaya haciendo clic en una materia, se desplegarán las submaterias que pueda incluir, si es que las hubiese.

Seleccione la materia en que está interesado, y obtendrá todos los títulos clasificados en esta materia.

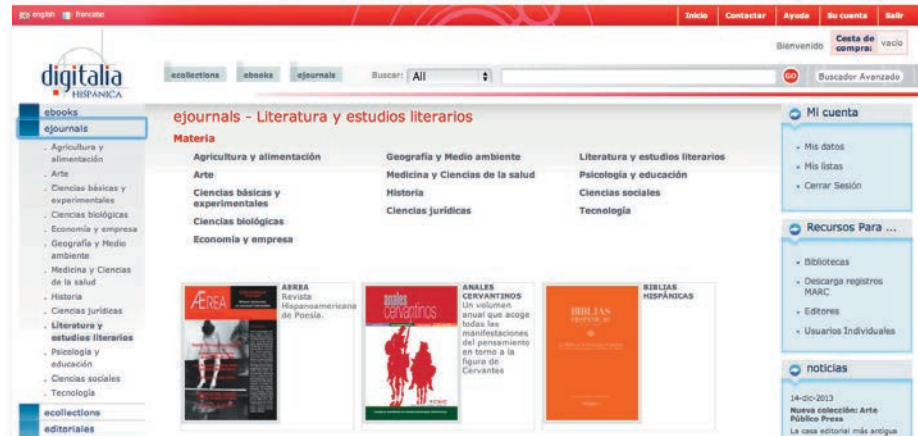
Acceso al catálogo de contenidos

Ejournals

Haciendo clic, se desplegará el árbol de materias donde están clasificadas todas nuestras revistas electrónicas.

Seleccionando una de ellas, aparecerán los títulos de revista pertinentes. Para acceder a los números disponibles, haga clic en el título.

Vuelva a hacer clic en “ejournals” para minimizar el desplegable.



Ecollections

Nuestras colecciones comprenden tanto libros como revistas de temáticas seleccionadas, y pueden incluir una o varias materias de los árboles vistos anteriormente.

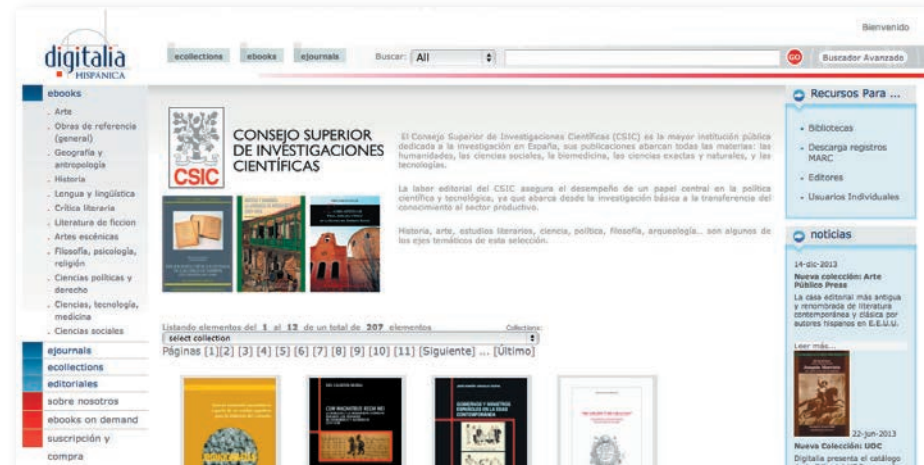
Seleccione la colección deseada, y automáticamente le aparecerán los títulos que la componen.



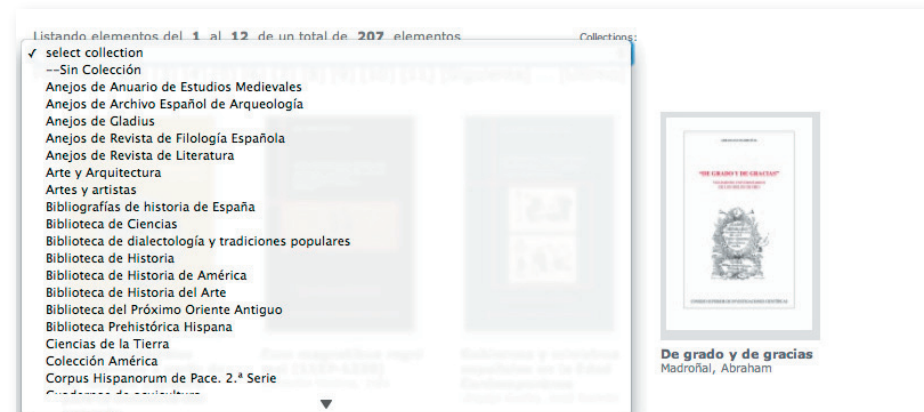
Acceso al catálogo de contenidos

Editoriales

En último lugar, tiene un listado de todas las editoriales que integran nuestra base de datos, pudiendo seleccionar una de ellas para ver todos los títulos.



Así mismo, es posible seleccionar la colección de esta editorial que se desea visualizar, si es que hay varias disponibles, en el desplegable que se encuentra sobre los títulos.



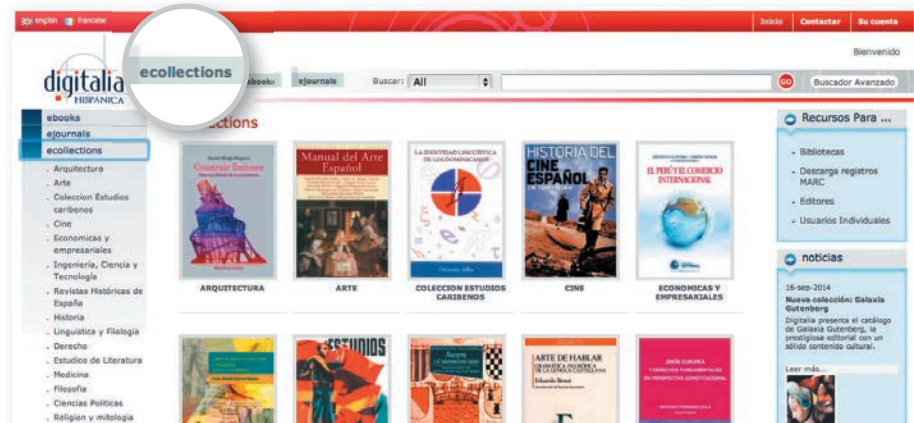
Acceso al catálogo de contenidos

2) Navegando mediante los botones de la barra superior

A la derecha del logotipo de **Digitalia Hispánica**, puede encontrar tres accesos directos.

En primer lugar, puede acceder a las **ecollections**, de las cuales ya hemos hablado.

En segundo lugar, tiene acceso al catálogo de libros electrónicos, clicando en “ebooks”, donde obtendrá por defecto un listado de editoriales, y donde se indica el número de ítems disponibles de cada una de ellas.



Acceso al catálogo de contenidos

También es posible visualizar el árbol completo de materias de Digitalia, haciendo clic en “por materia”.



En último lugar, puede acceder al listado alfabético de revistas electrónicas clicando en “ejournals”, donde también podrá navegar por materias, si lo desea.



Acceso al catálogo de contenidos

3) Usando la búsqueda simple o avanzada

En cualquier momento puede hacer uso de la búsqueda simple del catálogo, situada en la barra superior.

Seleccione en el desplegable el campo por el que desea buscar: título, autor o ISBN, o bien seleccione “all” si desea buscar por palabra clave en cualquier campo.

El buscador no tiene en cuenta las mayúsculas ni los acentos. Para buscar en el campo ISBN, escriba el número sin guiones.

Ejemplo: Para la búsqueda “psicología deporte” como palabra clave, obtenemos 1536 resultados. A continuación, se indica cuántos resultados hubiese obtenido buscando cada una de las palabras por separado.

The screenshot shows the Digitalia Hispánica website interface. At the top, there are navigation links for 'Inicio', 'Contactar', and 'Su cuenta'. Below the header, there are tabs for 'ebooks', 'ejournals', and 'ecollections'. A search bar contains the text 'All' and a 'GO' button. The main content area displays search results for the query 'psicología deporte'. It shows two book covers with their respective titles and metadata. The first book is 'Evaluación de programas e intervenciones en psicología. Salud, educación y organizaciones sociales' by Pérez-Llantada, Ma. Carmen / López de Llave, Andrés / Gutiérrez, Ma. Teresa, published by Dykinson in 2009. The second book is 'Titulaciones y regulación del ejercicio profesional en el deporte. Bases y perspectivas' by Espartero Casado, Julián; Palomar Olmeda, Alberta, published by Dykinson in 2011. On the right side, there is a 'Refine' sidebar with various filters: Editor (437), Materia (Education, Philosophy, Cinema, Literature, Law), Formato (Ebook, Ejournal), Año (2012, 2010, 2009, 2011, 2013), Idioma (Español, Gallego, Inglés), País (Spain, Chile, Peru, Colombia, Dominican Republic), and Autor (VV.AA., Various authors, Gimeno Sacristán, Ortega y Gasset, Anwandter).

La visualización de los resultados se muestra por orden de relevancia, pudiendo refinar la búsqueda si es necesario, mediante las opciones de la barra lateral derecha.

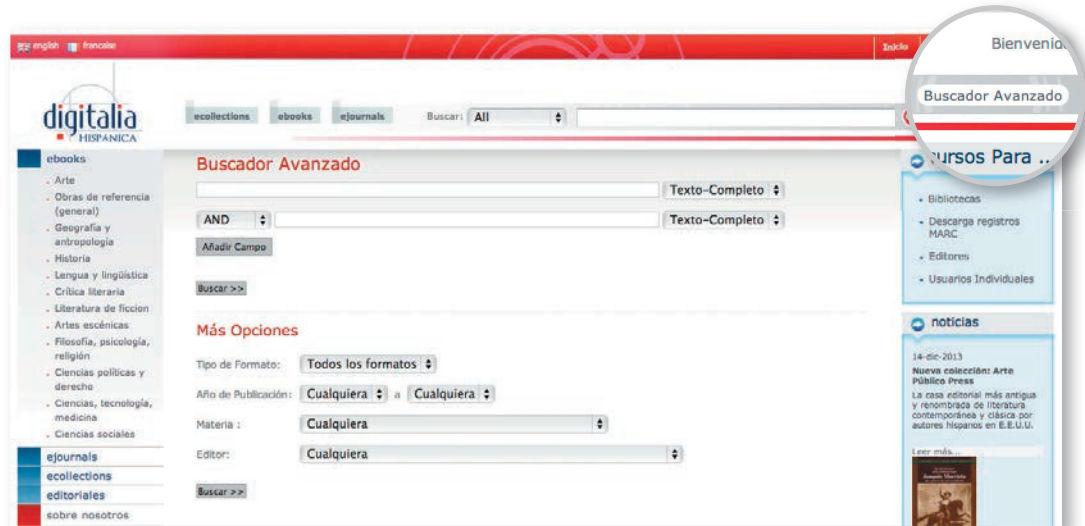
Acceso al catálogo de contenidos

Otra opción de búsqueda es el buscador avanzado, al que podemos acceder clicando en el botón situado a la derecha del buscador simple.

En primer lugar, podemos seleccionar el campo en el que deseamos buscar, tal y como hacíamos en la búsqueda simple, y donde además de autor, título, ISBN y a texto completo, también podemos buscar por ISSN o eISBN.

En segundo lugar, podemos añadir un segundo término o frase de búsqueda, y hacer una búsqueda booleana, seleccionando:

- AND: los resultados contendrán los dos términos
- OR: los resultados contendrán alguno de los dos términos
- NOT: los resultados contendrán el primer término, pero no el segundo



Si es necesario, se podrían añadir todos los campos que creamos convenientes para hacer más específica nuestra búsqueda.

Por otro lado, podemos filtrar la búsqueda indicando una o varias de las siguientes opciones:

- Tipo de formato: ebook o ejournal
- Año de publicación
- Materia
- Editor

Acceder a los contenidos

Una vez tenga localizado el documento que le interesa consultar, puede ver una previsualización de su ficha situando el ratón encima de la imagen de portada.

The screenshot displays the Digitalia Hispánica website interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'Inicio', 'Contactar', 'Ayuda', 'Su cuenta', and 'Salir'. Below this, a search bar is visible with the text 'Bienvenido' and 'Cesta de compra: vacío'. The main content area shows a search results page for 'Danza' (Dance) under the 'Artes escénicas' (Performing Arts) category. A detailed view of the book 'Expresión corporal' is shown, including its cover image and a pop-up window with the following information:

- Expresión corporal**
- Arte del movimiento
- Autor: Ridocci, Mercedes
- Editor: Biblioteca Nueva
- ISBN: 9788497429207
- Lugar de publicación: Madrid, España
- Año: 2009
- Páginas: 160
- CDU: 793.028.3
- Idioma: Español

The description of the book reads: 'Las fuentes de la Expresión Corporal dentro de la línea expuesta en esta obra se remontan a la renovación cultural-artístico-educativa relacionada con el movimiento y el arte, que surgió en Alemania a principios del siglo XX, donde confluyen tres aspectos: la dimensión orgánica del movimiento, ...'.

Other books visible in the search results include 'Bailando en la oscuridad', 'Cuerpo y cultura', 'Proposiciones en torno a la historia de la danza', and 'Tradición y experimentos en el baile flamenco'.

Acceder a los contenidos

Haciendo clic en la portada o en el título, accederá a la ficha completa, donde puede desplegar el índice de los contenidos haciendo clic en la flecha que aparece al lado de “Table of contents”.

Desde esta misma pantalla, puede exportar la ficha a su gestor de referencias, RefWorks o Endnote, con un simple clic en la opción correspondiente de la barra lateral derecha.

The screenshot displays the Digitalia Hispánica website interface. The main content area shows a book entry for "25 actores se confiesan" by José Suckler. The book cover is orange and black. Below the cover, there are options for viewing the book online: "Ver PDF", "Ver HTML", and "Ver Audio". There are also "Opciones de descarga" (Download options) for Adobe DRM, with details: "Disponibles", "Modalidad: Préstamo", "Tiempo préstamo: 20 días", "Permisos: Lectura", and "Formato: PDF". A "Table Of Contents" link is visible at the bottom of the book entry. On the right side, there is a sidebar with "Recursos Para ..." (Resources for ...) and "Tools..." sections. The "Tools..." section includes "Export to" options for "RefWorks" and "EndNote".

Acceder a los contenidos

Fíjese que los campos “Colección” y “Editor” son clicables y, por lo tanto, navegables. Si hace clic en el nombre de la colección, le aparecerán todos los títulos correspondientes a dicha colección.

En este momento, tiene tres opciones de visualización del documento: en formato pdf, HTML o Flash/HTML5. Con cualquiera de las opciones se abrirá un visualizador similar al siguiente:



A la izquierda encontrará la tabla de contenidos, completamente navegable y que le dirigirá directamente al capítulo que desee consultar.

En ese mismo menú, puede seleccionar la pestaña “Search”, para buscar a texto completo en el interior del documento. También existe la opción de buscar el documento en la base de datos del Worldcat, o en Google.

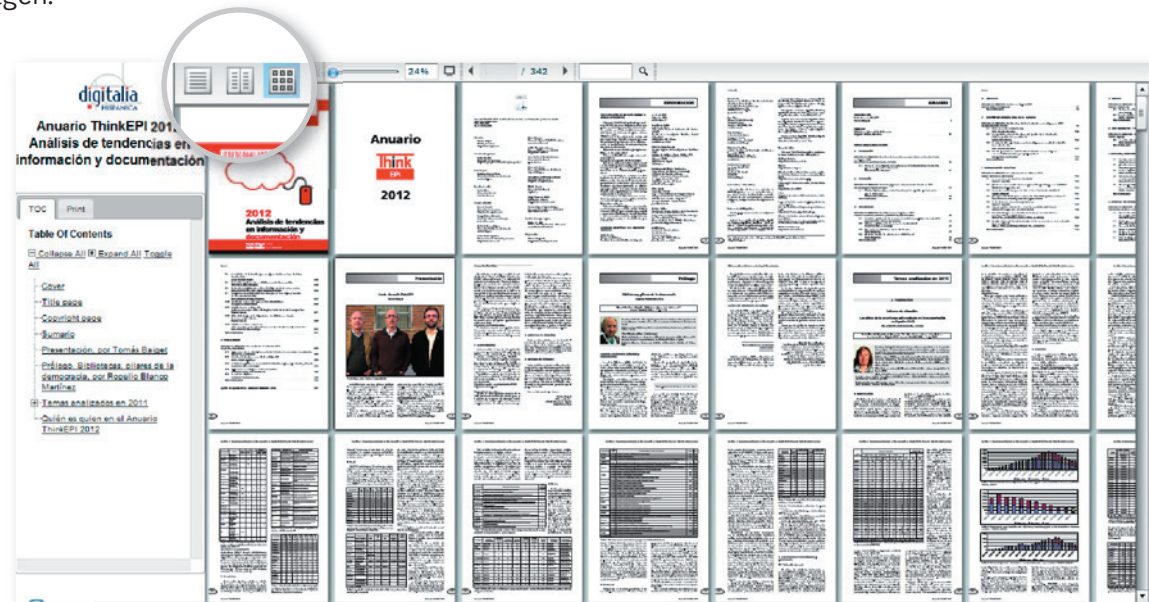
Por último, la pestaña “Print” le permite imprimir rangos de 10 páginas.

En la barra superior del visualizador, puede acceder a la siguiente página o a la página anterior, así como indicar un número concreto de página.

Acceder a los contenidos

Con el visualizador en Flash, puede, además, visualizar las páginas de dos en dos, o incluso ver miniaturas de las páginas, mediante los botones que se indican en la imagen.

También es posible ajustar al ancho o al alto de la pantalla una única página, y regular su tamaño mediante el zoom, así como visualizarlo a pantalla completa.



Creación de listas

La web de Digitalia, le permite crear sus propias listas para seleccionar los contenidos que son de su interés.

Desde su cuenta, o bien, desde el menú lateral derecho, podrá acceder a “Mis listas”.

Una vez allí puede crear una “Nueva lista”, ponerle el nombre que desee y incluso una pequeña descripción.

Para añadir contenido a esta lista, buscamos por materias los documentos que nos interesan, y los seleccionamos marcando la casilla que aparece a la izquierda del título.



The screenshot displays the user account interface on the Digitalia Hispánica website. At the top, there is a navigation bar with links for 'Inicio', 'Contactar', 'Ayuda', 'Su cuenta', and 'Salir'. Below this, a welcome message reads 'Bienvenido Sofia Cabrera' and a shopping cart icon indicates 'Cesta de compra: vacío'. A search bar is present with the text 'Buscar: All' and a 'GO' button. The main content area is titled 'Su cuenta' and 'Intranet de cliente', with a greeting 'Hola, Sofia Cabrera'. A central graphic shows a wooden bookshelf filled with books. To the right of the bookshelf, a circular menu lists options: 'Mis datos', 'Estadísticas', 'Mis listas', and 'Cerrar Sesión'. On the far right, a sidebar titled 'Mis listas' shows a message 'No tiene seleccionada ninguna lista.' and a list of options: 'Mis datos', 'Mis listas', and 'Cerrar Sesión'. Below this, another section titled 'Recursos Para ...' lists 'Bibliotecas' and 'Descarga registros'.

Creación de listas

En este momento se actualizará el menú lateral derecho y podemos indicar a qué lista queremos agregar los ítems seleccionados, guardarla y visualizarla.



www.digitaliapublishing.com

708 Third Avenue, Sixth Floor | New York, NY 10017 | USA
Tel: 1-212-209-3980

Información: info@digitalia.us